



PIANO SOLUTIONS
GENIO

Tendresse.

Amour.

Des valeurs essentielles pour GENIO.

USR LAB
Ultimate Sensors &
Robotics Laboratory

USRLab

610, J-Tower, 330 Yeomjeon-ro, Michuhol-gu, Incheon, Korea, 22126

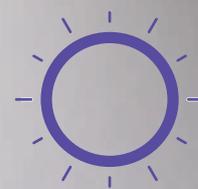
TEL +82-(0)32-505-6541 FAX +82-(0)32-724-0542 www.usrlab.kr

GENIO

SYSTÈME DE SOURDINE POUR PIANO

*Devenez un génie du piano avec **GENIO***





DAY

Tendresse. Amour. Des valeurs essentielles pour GENIO.



Personne ne devrait être dérangé par le bruit des autres.

Profitez de chaque instant grâce à GENIO

De nos jours, GENIO constitue l'accessoire indispensable pour les pianos. En plus du système de sourdine pour piano, GENIO représente un nouveau concept de piano hybride qui offre une flexibilité à la fois acoustique et numérique.

ENVIRONNEMENT D'UTILISATION



Maison, école

Jouez du piano en privé sans déranger votre famille, vos voisins et vos amis. Améliorez vos compétences grâce à l'instrumentation, l'enregistrement et le partage de fichiers avec vos professeurs.



Studio

Jouez du piano et enregistrez-vous à l'aide de diverses fonctions numériques de pointe.



Salle de concert, théâtre

Faites votre choix parmi les centaines de sons intégrés, enregistrez-vous et dirigez l'orchestre avec GENIO.



Église, cathédrale

Grâce au son d'orgue intégré, utilisez GENIO dans une église ou cathédrale, avec des enceintes actives



Hôtel, hôpital

GENIO s'adapte parfaitement sur les pianos acoustiques dans les endroits où l'espace et le temps sont limités. Chantez et amusez-vous grâce aux chansons intégrées et disponibles en ligne.





NIGHT



GENIO vous permet de jouer du piano même à minuit

GENIO est un outil efficace pour jouer en privé et se faire plaisir.

GENIO est la meilleure solution pour contrôler le bruit du piano.

Elle vous permet de conserver le toucher du piano acoustique tout en évitant de déranger votre famille et le voisinage.

GENIO doit sa conception à la fusion entre les mécaniques du piano high-tech et celles du piano acoustique. Grâce au nouveau capteur optique de touche, Genio peut même détecter lorsque vous enfoncez une touche de façon extrêmement délicate. Il vous offre une flexibilité absolue en tant que piano acoustique, piano silencieux et instrument numérique dans de multiples combinaisons expressives.

UTILISATION



Système de sourdine pour piano

(Piano silencieux/acoustique)

Contournez les cordes du piano et profitez d'un son haute résolution à l'aide d'un casque.



128 sons

Faites votre choix parmi notre magnifique bibliothèque de sons d'instruments de qualité.



Convertisseur MIDI

GENIO est compatible avec les appareils MIDI tels que les ordinateurs ou autres instruments de musique MIDI.



Enregistrement à domicile

(Premium+ et Premium α et Basic α)

Vous pouvez contrôler, enregistrer, lire et stocker vos propres performances sur une clé USB.



Fonction métronome intégrée

Jouez en rythme et dans le tempo grâce à la fonction métronome.



Bluetooth (Série Premium)

Vous pouvez facilement contrôler Genio à l'aide du module et de l'application Bluetooth.





Élargissez vos horizons musicaux et sonores, **pour vous et pour les autres!**

GENIO est essentiel pour les pianos actuels. Jouez du piano n'importe quand, n'importe où.

La nouvelle rampe de capteurs sans contact de touches noires de GENIO est spécialement conçue pour favoriser un toucher acoustique naturel. De plus, il est très résistant à l'humidité et à la poussière. Il offre un toucher acoustique parfait et une reproduction sonore très naturelle des échantillons haute résolution.

Rampe de capteurs de touche (Capteur de touche noire)

Elle détecte les mouvements de chaque touche avec précision et les convertit en données MIDI qu'elle transmet ensuite à l'unité de commande.



- Les capteurs optiques sans contact de type réflecteur procurent une sensation entièrement acoustique au niveau des touches et reproduisent le son et la sensibilité comme un vrai piano acoustique.
- La rampe de capteurs est tellement fine qu'elle s'adapte à tous les pianos du marché.
- Le couvercle noir protège les capteurs de l'humidité, de la poussière et des corps étrangers.
- Scanner de touche intégré.



Levier de silencieux

Grâce au levier de silencieux, vous pouvez facilement basculer entre les fonctions acoustique et sourdine du piano.



Unité de contrôle

La nouvelle unité de contrôle traite les signaux MIDI générés par les capteurs de touche. Ses fonctions numériques intégrées permettent ensuite à l'utilisateur d'accéder à toutes les options telles que l'écoute du son via un casque ou des haut-parleurs, l'enregistrement, etc. Toutes ces activités peuvent être contrôlées à l'aide des boutons tactiles situés à l'avant ou sur le dessus de l'unité de contrôle



Casque

Grâce au casque exclusif GENIO, vous pouvez écouter le son du piano sans déranger les personnes autour de vous. Vous pouvez connecter jusqu'à deux casques simultanément, ou brancher des haut-parleurs à l'aide de la prise casque afin d'utiliser l'instrument comme un piano numérique.



Capteurs de pédale

Les capteurs de pédale détectent le mouvement de la pédale et permettent au système d'exprimer pleinement les performances réelles du piano.

Barre de sourdine (grand piano et piano droit)

La barre de sourdine s'installe dans le système mécanique du piano. Elle fonctionne comme un rail de butée d'amortisseur lorsque vous jouez du piano. De plus, lorsque vous utilisez la fonction de sourdine du piano, cette barre empêche les tiges du marteau de toucher les cordes.



Système de sourdine pour grand piano

Le système GENIO pour grand piano constitue le meilleur système de sourdine électronique automatique du marché lorsque vous avez besoin de mettre le son acoustique en sourdine (et inversement).

De nombreux pianistes amateurs et professionnels utilisent ce système pour améliorer leur pratique.



Système de sourdine pour piano droit

Le système de sourdine pour piano droit est très facile à installer pour les techniciens.

Il vous permet de conserver la sensation du toucher d'origine avec le clavier acoustique lorsque vous jouez avec un système de sourdine pour piano.

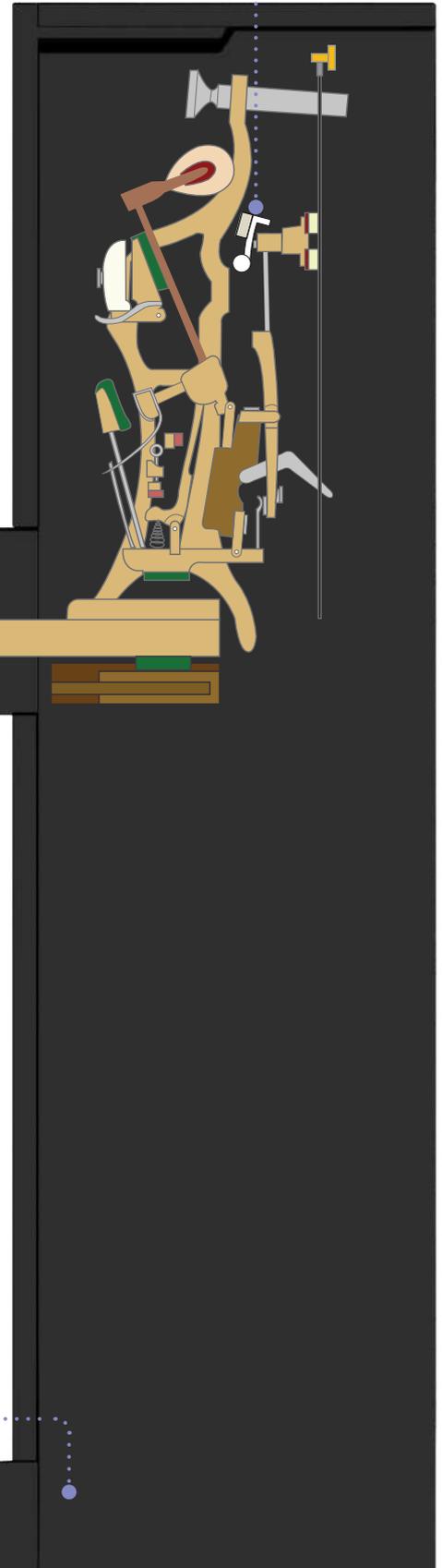
Capteur de touche noire

Levier de silencieux

Unité de contrôle

Casque

Capteurs de pédale

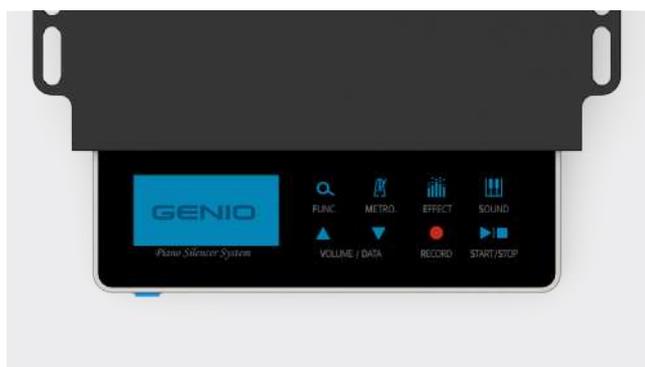




GENIO Série Premium PREMIUM α



CARACTÉRISTIQUES DU SYSTÈME **PREMIUM α**



En plus du système de silencieux pour piano, cet appareil est très utile pour les pianistes ou musiciens professionnels qui souhaitent composer/créer des musiques pour la composition/l'édition musicale avec un outil MIDI connecté à des ordinateurs.

Il dispose de fonctions d'enregistrement/de playback avec 4 pistes (l'enregistrement illimité est également disponible avec une clé USB supplémentaire) et contient 216 morceaux d'apprentissage, dont 80 morceaux de démo pour les cours de piano.

- Design connecté, fin et coulissant
- Boutons tactiles conviviaux
- Affichage graphique LCD
- 512 Mo de mémoire et 256 notes (polyphonie)
- 17 sons Pre-set + 16 sons User-set + 128 sons GM
- Enregistrement/playback de 4 pistes
- Métronome, Transposition, Réverbération, Chœur
- Connexion USB MIDI
- 2 prises casque disponibles
- Entrée et sortie audio
- Options MIDI (IN, OUT, THRU)
- Port USB pour clé USB
- 216 morceaux d'apprentissage (80 morceaux de démo inclus)

Système de sourdine GENIO

ESSENCE



CARACTÉRISTIQUES DU SYSTÈME **ESSENCE**



Il s'agit d'un système parfaitement adapté aux utilisateurs qui souhaitent simplement utiliser la fonction essentielle du silencieux pour piano.

Vous pouvez également contrôler d'autres fonctions à l'aide des touches du piano.

- Design connecté et fin
- 512 Mo de mémoire et 256 notes (polyphonie)
- 10 sons Pre-set + 128 sons GM
- Métronome, Transposition, Réverbération, Chœur
- 2 prises casque disponibles
- Options MIDI (IN, OUT, THRU)

CARACTÉRISTIQUES DES SYSTÈMES DE SOURDINE GENIO POUR PIANO

	PREMIUM +	PREMIUM α (Alpha)	BASIC α (Alpha)	ESSENCE
Mécanisme silencieux	Rail de sourdine universel à l'aide d'un levier automatique	PIANO DROIT (Rail de sourdine universel à l'aide d'un levier automatique) GRAND PIANO (Rail de sourdine universel à l'aide d'un levier automatique)	PIANO DROIT (Rail de sourdine universel à l'aide d'un levier automatique) GRAND PIANO (Rail de sourdine universel à l'aide d'un levier automatique)	PIANO DROIT (Rail de sourdine universel à l'aide d'un levier automatique) GRAND PIANO (Rail de sourdine universel à l'aide d'un levier automatique)
Clavier à capteur				
Vélocité		127 niveaux		
Dynamique		5 courbes de réponse		
Sensibilité		Ajustement individuel des touches de 000 à 255		
Capteurs aux pédales		Sustain, soft (Grand piano : +Sostenuto)		
Couche	12 couches	Effet de vitesse virtuelle	Effet de vitesse virtuelle	Effet de vitesse virtuelle
Mémoire	2 Go	512 Mo	512 Mo	512 Mo
Programme	17 sons Pre-set, 16 sons User-set, 128 sons GM	17 sons Pre-set, 16 sons User-set, 128 sons GM	17 sons Pre-set, 16 sons User-set, 128 sons GM	17 sons Pre-set, 16 sons User-set, 128 sons GM
Polyphonie		256 notes		
Transposition		+/- 24 demi-tons		
Type/profondeur de réverbération		4 / 000 à 127		
Type/profondeur des chœurs		3 / 000 à 127		
Par défaut		440 Hz		
Plage de variation		438 à 445 Hz (par pas de 1 Hz)		
Tempo		25 ~ 250		
Rythme	21 rythmes	21 rythmes	21 rythmes	S/O
Volume	0 à 9	0 à 9	0 à 9	S/O
Morceaux de démonstration	80 morceaux (Sonatina 1,2,3)	80 morceaux (Sonatina 1,2,3)	10 morceaux	S/O
Morceaux d'apprentissage	216 morceaux (Bayer *106 + Czerny 30 + Sonatina 80)	216 morceaux (Bayer *106 + Czerny 30 + Sonatina 80)	S/O	S/O
Enregistrement et playback	4 pistes (environ 40 000 notes chacune)	4 pistes (environ 40 000 notes chacune)	2 pistes (environ 40 000 notes chacune)	S/O
Affichage	Affichage OLED 128 x 64	Affichage LCD 128 x 64	Affichage LED numérique à 3 chiffres	2 boutons LED
Prises casques		2 prises jack de 3,5 mm		
Options MIDI		Input / Output / Thru (module E/S MIDI en option)		
Audio	Entrée/Sortie (STÉRÉO)	Entrée/Sortie (STÉRÉO)	Entrée/Sortie (STÉRÉO)	Sortie (Stéréo, par la prise casque)
Alimentation		Entrée : 100-240 V C.A., Sortie : 12 V C.C., 1-3 A		
Dimension de l'unité de contrôle	121 x 18 x 67 mm	121 x 18 x 67 mm (W x H x D)	121 x 18 x 67 mm (W x H x D)	171 x 19 x 76 mm (W x H x D)
Mode éducatif	Start/Stop, définir mesure actuelle (répétition), contrôle du tempo, A/B répétition Activer/Désactiver accompagnement main droite/gauche	Start/Stop, définir mesure actuelle (répétition), contrôle du tempo, A/B répétition Activer/Désactiver accompagnement main droite/gauche	Start/Stop, définir mesure actuelle (répétition), contrôle du tempo, A/B répétition Activer/Désactiver accompagnement main droite/gauche	S/O
USB MIDI	Branchement possible avec plusieurs appareils (Ordinateur, tablette, smartphone...)	Branchement possible avec plusieurs appareils (Ordinateur, tablette, smartphone...)	Branchement possible avec plusieurs appareils (Ordinateur, tablette, smartphone...)	S/O
Hôte USB	Branchement clé USB possible	Branchement clé USB possible	S/O	S/O
Remarque				

*Pour les modèles Grand Piano : disponible pour tous les modèles *Les caractéristiques du produit énoncées ci-dessus peuvent être modifiées sans préavis